

Lesetagebuch

für die freie Lesezeit

Was ich gerne lese



Martina Tobollik

Mit diesem Lesetagebuch kannst du...

- über einen Text/ein Buch nachdenken
- dich in einen Text/ein Buch „einmischen“
- dir eine eigene Meinung zum Text/Buch bilden.
- dich auch später noch an den Inhalt und die Figuren erinnern.

So funktioniert dein Lesetagebuch:

- Führe ein **Inhaltsverzeichnis**.

Schreibe von jedem Buch, das du gelesen hast, den **Autor**, den **Titel** und den **Verlag** auf. Wenn du einen Text aus einem Lesebuch gewählt hast, notierst du Autor, Titel, den **Namen des Lesebuches** und die **Seitenzahl**.

Bei einem Zeitschriftenartikel interessiert außerdem der Name der Zeitschrift.

- Zu jedem Buch, Text oder Zeitschriftenartikel schreibst du **mindestens drei Sätze**.

Das kannst du außerdem tun:

Vor dem Lesen


- Welche Gedanken schießen dir durch den Kopf, wenn du den Titel liest?
- Schreibe drei Fragen an den Text/das Buch auf.
- Warum hast du gerade diesen Text/dieses Buch ausgewählt?

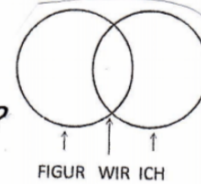
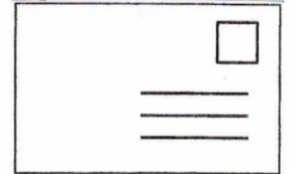


Während des Lesens

- Sammle besondere Wörter, Namen oder Sätze auf einer extra Seite.
- Schreibe eine für dich besonders schöne oder wichtige Textstelle richtig ab.
- Entwerfe eine Zeichnung zu einem im Text beschriebenen Ort
- Schreibe auf, was dir beim Lesen in den Sinn kommt: z. B. *Das möchte ich auch einmal erleben, weil... Das ist mir auch schon mal passiert. Oh je,...*
- Notiere Wörter, die du nicht verstehst und schlage sie nach.
- Notiere Stichwörter zum Text/zu einem Kapitel, damit du anderen erzählen kannst, was nacheinander passiert ist.

Nach dem Lesen

- 
- Meine allerersten Gedanken . . .
 - Zeichne, male oder klebe etwas ein, was zu deinem Buch passt.
 - Entwerfe ein zum Buch passendes Lesezeichen.
 - Kannst du eine Person kurz beschreiben? *Wie sieht sie aus? Welche Eigenschaften hat sie? Was mag sie besonders, was gar nicht?*
 - Wähle deine Lieblingsfigur.
 - Schreibe eine Postkarte an die Hauptfigur aus deiner Geschichte.
 - Wähle eine Figur aus.
Welche Eigenschaft hat sie?
Welche Eigenschaften haben du und die Figur gemeinsam?
Welche Eigenschaften hast nur du?
 - Diese Stelle fand ich besonders witzig/spannend/romantisch/verrückt/traurig/wichtig/ informativ..., weil...
 - Diese Textstelle hat mir überhaupt nicht gefallen, weil...
 - Fasse ein Kapitel des Buches mit wenigen Sätzen/Worten zusammen.
 - Erfinde einen neuen Schluss.
 - Du öffnest die Tür zu deiner Geschichte und kommst selbst darin vor. Schreibe auf, was du erlebst!
 - Stell dir vor, du könntest zaubern. An welcher Textstelle würdest du etwas verändern?
 - Das Gelesene hat eine Fortsetzung in deinem Kopf – schreibe sie auf!
 - Vielleicht möchtest du dem Autor/der Autorin einen Brief schreiben?
 - Erstelle ein Akrostichon oder Cluster zu einem wichtigen Kapitel/ Thema des Buches.
 - Schreibe zu deinem Text/Buch ein Gedicht deiner Wahl (Reimgedicht, Elfchen, Rondell, Haiku, Rautengedicht...)
 - Es gibt etwas, das du auf keinen Fall vergessen möchtest. Schreibe es auf.
 - Interviewe dein Buch! *Beispiel: Du bist ein sehr dickes Buch. Wie ist es dazu gekommen?)*
 - Erstelle eine Buchempfehlung, mit der du andere Kinder neugierig machst.
 - Lies andere Geschichten zu diesem Thema und schreibe auf, welche Gemeinsamkeiten die Texte haben und welche Unterschiede.



**Sicher hast du selber auch noch Ideen.
Ich bin gespannt, womit du die Seiten füllst!**

